

શ્રી સમ્યક્ત્વ મૂળ ખાર વ્રતની સંક્ષિપ્ત ટીપ.

લેખક.

પં.ન્યાસજી મહારાજ શ્રી ભક્તિવિજયજી ગણિ.

મહેસાણા નિવાસી પટવા ડોસાભાઈ લાડકચંદની
વિધવા ખાઈ કીલીખાઈની આર્થિક સહાયથી.

પ્રકાશક

સા. કુલચંદ ડોસાભાઈ

આવૃત્તિ પાંચમી

પ્રથમ પ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં પટલ નં. ૨૭૬૫૫ નિકમલાલે
છાપી. ડૉ. પાનકાર નાકા—અમદાવાદ.

કર્મીત અમુલ્ય.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૬૭૮૭

વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ શ્રી ૨૫૪૪૩૮૫ ૪૫૫ ૭૧૨ ૫૫૫
૨૫૫ ૩૧ ૫ ૬૫

વિષય

૫૩૧: ૪૪૮૩

શ્રી સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રતની સંક્ષિપ્ત ટીપ.

જોખક.

પંચાસજી મહારાજ શ્રી ભક્તિવિજયજી ગણિ.

મહેસાણા નિવાસી પટવા હોસાભાઈ લાડકચંદની
વિધવા બાઈ કીલીબાઈની આર્થિક સહાયથી.

પ્રકાશક

શા. કુલચંદ હાથાભાઈ

આવૃત્તિ પાંચમી

નકલ ૨૦૦૦

ધી સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ મૂલચંદલાલ ત્રિકમલાલે
છાપી. ડૉ. પાનકાર નાકા—અમદાવાદ.

કીંમત અમૂલ્ય.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ ૧૯૦૬૧૦
ગુજરાતી ગ્રંથીરાઈટ-સંગ્રહ અનુક્રમણિકા.

૧ સમક્રિત ને બાર વ્રતનું સ્વરૂપ. અતિથાર સહીત ૧	
૨ ચૌદ નિયમ.	૨૬
૩ બાવીશ અભક્ત્ય. ૧૨ અનંતકાય.	૨૮
૪ વ્રતધારીને ખાસ સૂચનાઓ.	૨૯
૫ સમક્રિતની ગહુળી.	૩૬
૬ બાર વ્રતની ગહુળી.	૩૭
૭ શ્રાવકના બાર વ્રતની સજ્ઞાય. ઢાળ, ૫	૩૮
૮ ઉપદેશ વૈરાગ્યની ગહુળી.	૪૫
૯ બાર વ્રતની સજ્ઞાય.	૪૬
૧૦ સમક્રિતની સજ્ઞાય.	૪૩
૧૧ આત્મોપદેશ સજ્ઞાય.	૪૮



પ્રસ્તાવના.

અનાદિ કાળથી આ અસાર અને દુઃખથી ભરપૂર એવા સંસારમાં જીવોને પરિભ્રમણ કરતાં જન્મ જરા મરણ સંબંધી તેમજ આધિ, વ્યાધિ ઉપાધિસંબંધી અનંતાનંત દુઃખો સહન કરવાથી ભારે કષ્ટમય અનુભવ કરવો પડે છે. તેવા દુઃખો સર્વ જીવોને અનિષ્ટ છે, તેમજ સર્વે જીવો સુખના અભિલાષી છે. પરંતુ સુખની સામગ્રી મળ્યા સિવાય સુખ થઈ શકે નહીં. ખરું સુખ તપાસ કરતાં મોક્ષ સિવાય એકપણ સ્થાનમાં નથી. મોક્ષને છોડી બાકીનાં તમામ સ્થાનોએ જીવને અમુક મુદત સુધીજ રહેવાનું હોય છે, મુદત પૂરી થયે છોડવું પડે છે તેથી તે વાસ્તવિક સુખ ન ગણાય. એટલે કાંઈ દિવસ પણ જનો વિયોગ ન થાય એવું ખરું સુખ મોક્ષમાંજ શાસ્ત્રકાર મહારાજઓએ બતાવેલ છે. તે મોક્ષનું અપૂર્વ સુખ મેળવવા સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ સાધુ-ધર્મ અને શ્રાવક-ધર્મ એમ બંને પ્રકારના ધર્મો બતાવ્યા છે. જો કે સાધુ ધર્મનું શુદ્ધ રીતે આરાધન કર્યા સિવાય મુક્તિમાં પહોંચાતું નથી. તથાપિ સાધુધર્મને એકદમ અંગીકાર ન કરી શકે તેવા જીવો શ્રાવકધર્મનું આરાધનાકરતાં પરંપરાએ પણ મોક્ષનાં સુખને પ્રાપ્ત કરી શકે છે. શ્રાવક ધર્મનું આરાધન પણ સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રતનું જો

યથાર્થિત પાલન કરવામાં આવે તોજ થઈ શકે છે અને તેનું પાલન કરવાથી માનવભવાદિ સકળ સામગ્રી સફળ થાય છે. આ કારણથી શ્રાવક શ્રાવિકાઓએ સમ્યક્ત્વ મૂળ ખારવ્રત ગ્રહણ કરવાની ધણી આવશ્યકતા છે. કેટલાં એક જીવોને વ્રત ગ્રહણ કરવાની અભિલાષા હોવા છતાં તેની સમજુતી વિના ગ્રહણ કરી શકતા નથી. જથી તેવી સમજુતી માટે ધણા જીવોની ખાર વ્રતના પુસ્તકની માગણી લાંબા સમયથી હોવાથી આ નાની બુક સંક્ષેપથી બાળ જીવો પણ સમજી શકે તેવી પંન્યાસજી મહારાજ શ્રી ભક્તિવિજયજી પાસે તૈયાર કરાવી બહાર પાડવામાં આવી છે. આ બુકની અંદર સમ્યક્ત્વ મૂળ ખાર વ્રતનું સ્વરૂપ, તેના અતિચારો, જવજીવના નિયમો કેવી રીતે પાળવા તે તથા બીજી પણ ભક્ષ્યાભક્ષ્યની કેટલીક સૂચનાઓનો સમાવેશ કરવાથી આ બુક ધણીજ ઉપયોગી છે તેથી ભવ્યાત્માઓને સમ્પક્ત્વ મૂળ ખાર વ્રત અથવા તેમાંથી જેટલાં પાળી શકાય તેટલાં વ્રતો લેવાને માટે અને તેને ખરાખર પાળીને પોતપોતાના આત્માને ઉચ્ચ સ્થિતિમાં લાવવા માટે ભલામણ કરીવિરમીયે છીયે.

મહેસાણા નિવાસી

ડોસાભાઈ લાડકચંદની વીધવા બાઈ કીલી.

શ્રી પ માત્મને નમઃ
સમ્યક્ત્વ મૂલ આરવતની
સંક્ષિપ્ત ટીપ.

નમોદુઃખાદિ-વૈદ્યા નિવારણે ।
અર્હતે યોગિનાથાય, મહાવીરાય તાયિને. ૧

પ્રથમ સમ્યક્ત્વ સ્વરૂપ.

જેઓએ રાગ દ્વેષ અને મોહ પ્રમુખ સમસ્ત દોષોનો ઉચ્છેદ કરી સકલ કર્મમેલને દૂર કરી મહા અતિશયધારી અરિહંત પદ પ્રાપ્ત કર્યું છે, તેવા દેવાધિદેવનેજ આ ભવસમુદ્રનો પાર પામવા માટે શુદ્ધ દેવ તરીકે માનવા.

સમ્યક્ જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર રૂપ રત્નત્રયોનું અહોનિશ સેવન કરતા જેઓ મોક્ષમાર્ગમાં પ્રવર્તે છે, નિઃસ્પૃહપણે અન્યજનોને ઉપદેશ આપી પ્રવર્તાવે છે, તેવા નિર્ઐશ મુનિરાજ કંચન કામિનીના ત્યાગી, શુદ્ધ પ્રરૂપક, દેશકાળને અનુસરીને સંજમનો ખપ કરનારા, માતાપિતાદિક કરતાં પણ અત્યંત ઉપગારી તેવા ગુરુ-મહારાજ શુદ્ધ ગુરુ કહેવાય છે. તેવા ગુરુને મારે ગુરુ તરીકે માનવા.

શુદ્ધ ધર્મ તે કેવલીભાષિત સમજવો.

તીર્થંકર મહારાજઓએ અર્થથી અને ગણધરોએ સૂત્રથી રચેલાં જે આગમો તેમાં પ્રકાશેલો અને જે સકલ જીવોને દુર્ગતિમાં પડતાં અટકાવે તેવો છે તેને ધર્મ કહીએ. એજ ધર્મને ધર્મ તરીકે સદ્દર્હ.

આ ઉપર બતાવેલી ત્રણ તત્ત્વ મારે માનવા, અન્ય મિથ્યાત્વી દેવ ગુરૂ આદિકને કોઈ કારણસર નમવું પડે તો વ્યવહાર સાચવવાની જયણા.

સ્વલિંગી (વેષધારી)ને વ્યવહારથી તથા ઉપગાર-બુદ્ધિથી વંદનાદિક કરવું ધડે તો જયણા.

બૂલથી. ઉપયોગશૂન્યતાથી અતત્ત્વને તત્ત્વ અને અધર્મને ધર્મ મનાઈ જાય તો જયણા. પાછળથી ખબર પડવાથી ગુરૂ મહારાજ પાસે આલોચણ લઉં.

આ ત્રણ તત્ત્વની ખરાબર સદ્દહણા કરવાથી જીવ સમકિતવંત થાય છે. ઘણા કર્મની નિર્જરા કરી શકે છે.

સમકિતવંત જીવોએ નીચે બતાવેલ હકીકત જરૂર ધ્યાનમાં રાખી તેને અમલમાં મૂકવી.

૧. સવારે રોજ બનતાં સુધી ઝોછામાં ઝોછું નવકાર-સીનું પચ્ચખખાણ કરવું. સાંજે ચૌવિહાર,તિવિહાર, છેવટે દુવિહાર કરવો.

૨. શક્તિ પ્રમાણે દરવર્ષે સાત ક્ષેત્રમાં રૂ. વાપરવા. સાત ક્ષેત્રના નામ-૧ જિનપડિમા, ૨ દહેરા-સરળ, ૩ ગ્ઝાન, ૪ સાધુ, ૫ સાધ્વી, ૬ શ્રાવક, ૭ શ્રાવિકા.
૩. જ્યાં દેરાસરળનો જોગ હોય ત્યાં રોજ ૧ વાર દર્શન કરવાં, જે દિવસે દર્શન ન કરું તે દિવસે અમુક ચીજ બંધ. જ્યાં જિનમંદિરનો જોગ ન હોય ત્યાં સીમંધર સ્વામી સન્મુખ બેસી ખમા-સમણ દદ્ય ચૈત્યવંદન કરવું. દરરોજ છતી જોગવાઇએ જિનપૂજા કરવી, છેવટ પાંચ તિથિ તો શ્રાવક શ્રાવિકાએ અવશ્ય પૂજા કરવી. શ્રાવિકાએ શુદ્ધતાનો ઉપયોગ બરાબર રાખવો.

બનતાં સુધી રોજ ૧-૨-૩ બાધાપારાની નવ-કારવાળી ગણવી. કારણ કે એક નવકાર પણ શુદ્ધ ચિત્તે ગણવાથી ઘણા પાપનો ઉચ્છેદ થાય છે.

સમકિતના પાંચ અતિયાર ટાળવાનો ખપ કરું.

૧ જિનવચનમાં શંકા કરવી, ૨ અન્યમતની અભિલાષા કરવી, ૩ ધર્મના ક્ષણનો સંદેહ કરવો, ૪ અન્યધર્મિઓની પ્રશંસા કરવી, ૫ અન્યધર્મિ તથા કુલિંગીઓનો પરિચય કરવો.

ઉપરના પાંચે અતિયાર ટાળવાથીજ સમ્યક્ત્વ ઉજ્જવળ રહે છે.

પહેલું દેશ થકી પ્રાણાતિપાત વિરમણુ વ્રત.

કોઈપણ વ્રસ જીવને ઇરાદાપૂર્વક સંકલ્પીને જાણી જોઈને હણવાની બુદ્ધિએ હણવો નહીં. ઘર, કૂપ, નદી, 'તડાગાદિકમાં તથા આરંભ સમારંભે તથા વ્યાપારમાં તેમજ ઔષધાદિકના પ્રયોગથી હણાય તેની જયણા.

વ્રતધારીઓએ બનતાં સુધી ચતના બહુજ રાખવી, પુંજવું પ્રમાર્જવું, દષ્ટિથી બરાબર જોવું, જેથી વ્રત ઉજવળ રહે.

એવી રીતે વર્તતો ગૃહસ્થ પણ મુનિરાજની અપેક્ષાએ સવા વસાનીજ દયા પાળી શકે છે.

આ વ્રતના પાંચ અતિચાર ટાળવાનો ખપ કરે. તે નીચે પ્રમાણે—

૧. વધ તે ક્રોધ કરીને ગાય ઘોડા પ્રમુખ જાનવરોને મારવા તે પ્રથમ ^૧અતિચાર.
૨. ગાય, બળદ પ્રમુખ જાનવરોને ગાઠ બાંધનથી બાંધવા ત.
૩. છવિચ્છેદ બળદ પ્રમુખના કાન છેદાવે ^૨તથા નાથ ઘાલે ઇત્યાદિ છેદન કરાવવાં તે.
૪. અતિભારારોપણ તે બળદ પ્રમુખ ઉપર જેટલો બોળે ભરાતો હોય તેના કરતાં વધારે ભરે તે. શ્રાવકે બનતાં સુધી ઓછો ભાર ભરવો જોઈએ.

૫. ભાત પાણીનો વિચ્છેદ-ગાય, બળદ પ્રમુખને રોજ જે ખાવાનું અપાતું હોય તેના કરતાં આછું આપે તથા અસુર કરીને આપે.

આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા પણ આદરવા નહીં.



બીજું દેશથકી મૃષાવાદ વિરમણ વ્રત.

પાંચ મોટાં જૂઠ ન બોલવાં, તે નીચે પ્રમાણે.

૧. કન્યાલીક એટલે કન્યા સંબંધી સગપણ વિવાહાદિકમાં જૂઠું બોલવું નહીં. સોળ વર્ષની કન્યાને બાર વર્ષની કહેવી, બાર વર્ષની હોય તેને સોળ વર્ષની કહેવી, ઇત્યાદિક જૂઠું બોલવું નહીં.
૨. ગવાલીક એટલે ગાય, પશુ વિગેરે ચાર પગવાળાં જનવર સંબંધી જુઠું બોલવું નહીં. જેમકે નાની ગાયને મોટી કહેવી, મોટીને નાની કહેવી, થોડા દૂધવાળીને ઘણાં દૂધવાળી કહેવી, ઘણા દૂધવાળીને થોડા દૂધવાળી કહેવી ઇત્યાદિ.

કન્યાલીકમાં બે પગવાળા સર્વ મનુષ્યો સંબંધી જૂઠું નહીં બોલવાનો સમાવેશ થાય છે, પણ વ્રતધારીને જેવી અપેક્ષા હોય તેવું પચ્ચખખાણું કરવું. ગવાલીકમાં પણ તમામ ચાર પગવાળાનો સમાવેશ થઈ શકે છે.

૩. ભૂમ્યલીક એટલે ભૂમિ, ખેતર, મકાન, ઘર, હાટ, વાડી પ્રમુખ ભૂમિના સંબંધે જૂઠું બોલવું નહીં.
૪. થાપણ મોસો એટલે પારકી થાપણ ઓળવવી નહીં.
૫. કુડી સાખ એટલે ખોટી સાક્ષી પૂરવી તહીં. કોઈને દેહાંત શિક્ષા (ફાંસી વિગેરે) થતી હોય તેમાં અસત્ય બોલાય તેની જયણા. પાંચ મોટાં જૂઠાં અવશ્ય તજવા યોગ્ય છે. ભવભીરૂં ચા પાપભીરૂં જીવોનું ખાસ કર્તવ્ય છે.

આ વ્રતનાં પાંચ અતિચાર નીચે પ્રમાણે છે.

૧. સહસાત્કાર તે વિના વિચારે જેમ આવે તેમ બોલવું.
૨. રહસ્ય ભાષણ કોઈની ગુપ્ત વાત જાહેરમાં મૂકવી.
૩. પોતાની સ્ત્રીના દૂષણ બોલવાં. તેની કોઈ ગુપ્ત વાત હોય કે જે બીજાના સાંભળવામાં આવવાથી તેના પ્રાણ જાય તેવી વાત બીજાને કહેવી.
૪. મૃષા ઉપદેશ-જૂઠો ઉપદેશ દેવો, ખોટી સલાહ આપવી.
૫. કુડો લેખ-ખોટા દસ્તાવેજ કરવા. તથા લખેલ અક્ષરો કાઢી નાખવા તે. આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા પણ આદરવા નહીં.

ત્રીજું દેશ થકી અદત્તાદાન વિરમણુ વ્રત.

૧. કોઇને ત્યાં ખાતર પાડવું નહીં, તેમ ખીજા પાસે પડાવવું નહીં.
૨. ગાંઠ છોડવી નહીં.
૩. ખીસા કાતરવા નહીં.
૪. તાણું ભાંગવું નહીં.
૫. લૂંટ કરવી નહીં.
૬. કોઇની પડી રહેલી કિંમતી ચીજ લેવી નહીં.
૭. રાજ્યદંડ ઉપજે તેવી ચોરી કરવી નહીં.

આ શિવાય કોઇને વિશેષ ત્યાગ કરવો હોય તો આ નીચે લખવું.

આ વ્રતના પાંચ અતિચાર ટાળવાનો ખપ કરું.

૧. ચોર પાસેથી ચોરાઉ વસ્તુ જાણીબુઝીને લેવી તે.
૨. તસ્કર પ્રયોગ-ચોરને ચોરી કરવામાં મદદ કરવી તે.
૩. તખ્તપીડીરૂપ-સારી વસ્તુમાં ખીજી ખોટી વસ્તુ નાખીને આપવી અથવા સારી વસ્તુ દેખાડીને ખોટી વસ્તુ આપવી. વસ્તુના લેણસેણ કરવા તે.

૪. વિરૂદ્ધ ગમન-રાજ્યવિરૂદ્ધ ગમન કરવું તે. રાજ્યે નિષેધ કરેલા સ્થાને જવું તે.

૫. કુડા તોલ માન માપ રાખવા તે.

આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ આદરવા નહીં.

ચોથું દેશ થકી મૈથુન વિરમણ વ્રત.

(સ્વદ્વારા સંતોષ-પરસ્ત્રીગમનનો ત્યાગ)

સ્વસ્ત્રી એટલે પોતાની પરણેલી સ્ત્રી સિવાય પરસ્ત્રીનો કાયાથી સર્વથા ત્યાગ કરવો. સ્ત્રીઓએ પોતાના પતિ સિવાય પરપુરૂષનો કાયાથી સર્વથા ત્યાગ કરવો.

તેમજ તિર્યચ અને નપુંસક સાથે વિષયનો સર્વથા ત્યાગ કરવો. મન વચનથી પણ બનતા સુધી અતિચાર લાગવા દેવા નહીં. સ્વપ્નમાં કદાચ શિયલવિરાધના થાય તો તેની જયણા.

સ્વસ્ત્રી કે સ્વપુરૂષની સાથે પણ વિષયસેવનનો બનતાં સુધી દશ તિથિ છેવટ પાંચ તિથિએ ત્યાગ કરવો. જે પ્રમાણે ત્યાગ કરવો તે અહીં લખવું.

આ વ્રતના પાંચ અતિયાર.

૧. અપરિગૃહિતાગમન-કોઈએ પણ જે સ્ત્રીને ગ્રહણ કરી નથી એવી સ્ત્રી સાથે ગમન કરવું તે પેલો અતિયાર.
૨. ઇત્વરપરિગૃહિતાગમન-અમુક દિવસ સુધી વેશ્યા પ્રમુખને કોઈએ રાખી હોય તેની સાથે ગમન કરવું તે.
૩. અનંગકીડા-સ્ત્રીઓનાં અંગોપાંગ વિષયદૃષ્ટિથી જોવાં તથા કામચેષ્ટા કરવી તે.
૪. પરવિવાહ કરણ-પારકા વિવાહ પ્રમુખ કરાવવા.
૫. તીવ્રાભિલાષ તે કામચેષ્ટામાં અતિ તીવ્ર ઇચ્છા કરવી.
શ્રાવકોએ આ પાંચ અતિયાર જાણવા પણ આદરવા નહીં. આ પાંચ અતિયારમાં સ્વદારાસંતોષવાળાને પ્રથમના બે અનાચાર છે. પાછલા ત્રણ અતિયાર છે.

પાંચમું દેશથકી પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રત.

પરિગ્રહનું નીચે લખ્યા પ્રમાણે પરિમાણ કરવું.

૧. રોકડા રૂપીયા આટલા () રાખવા.
૨. ધાન્ય તે તમામ જાતનું રૂ. ()
સુધીનું સંગ્રહવું.
૩. સ્થાવર મિલકત ઘર, હાટ, વખાર વિગેરે થઇને રૂ. સુધીનાં રાખવાં.

૪-૫. સોના, રૂપા, માણેક, હીરા વિગેરેના દાગીના રૂ.
સુધીનાં રાખવાં.

૬. ફરનીચર, ઘરનો પરચુરણ સામાન, રાચરચીલું,
વાસણ વિગેરે કિંમત રૂ. સુધીનું રાખવું.

૭. નોકર ચાકર બે પગવાળાં () રાખવા.

૮. ચાર પગવાળાં જનાવર () રાખવા.

૯. ક્ષેત્ર () રાખવા.

અથવા એકંદર રીતે નવવિધ પરિગ્રહનું પરિમાણ
કરવું. જેમકે રોકડ, ઘરેણું, ઘર, હાટ, પરચુરણ રાચરચીલું
તમામ મળીને રૂ. સુધીનું રાખવું, તેથી વધારે
થાય તો તુરતજ સારા માર્ગમાં ખરચી દેવું.

આ પ્રમાણે એકંદર પણ નિયમ થઈ શકે. જેમ
બને તેમ તૃપ્તિ આપી કરવી. વારંવાર આ વ્રતને યાદ
કરવું. જેથી અતિચારનો પણ ભય નહીં રહે.

આ પ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧. ધન ધાન્ય પરિમાણાતિક્રમ-ન્યારે ઇચ્છાનાં પરિમાણથી ધન વધે ત્યારે આ તો મારા પુત્રનું એમ કહી ભાગ પાડવા તે અથવા જેટલી રકમ રાખી હોય તેમાંથી ઘરેણું કરાવી લેવા ઇત્યાદિ.
૨. ક્ષેત્રપરિમાણાતિક્રમ-ક્ષેત્રો નિયમથી વધારે રાખવા.
૩. રૂપું તથા સોનું પરિમાણથી અધિક રાખવું.
૪. તાંબુ, કાંસુ, પીત્તળ વિગેરે મર્યાદાથી વધારે રાખવું.
૫. દાસ, દાસી, ગાય, ભેંસ પ્રમુખ જનાવરો પરિમાણથી અધિક રાખવાં તે.

આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા પણ આદરવા નહીં.

છઠું દિસિ પરિમાણ પ્રત.

પૂર્વ દિશાએ	ગાઉ જવું ખપે.
પશ્ચિમ દિશાએ	ગાઉ જવું ખપે.
ઉત્તર દિશાએ	ગાઉ જવું ખપે.
દક્ષિણ દિશાએ	ગાઉ જવું ખપે.
ઈશાન ખુણામાં	ગાઉ જવું ખપે.
અગ્નિ ખુણામાં	ગાઉ જવું ખપે.
નૈઋત્ય ખુણામાં	ગાઉ જવું ખપે.
વાયવ્ય ખુણામાં	ગાઉ જવું ખપે.
ઉર્ધ્વ (ઉંચે)	ગાઉ જવું ખપે.
અધો (નીચે)	ગાઉ જવું ખપે.

પૂર્વે કહેલાં પાંચ અણુવ્રતને ગુણુકારી ત્રણ ગુણુ-
વ્રત કહ્યા છે તે મધ્યે આ પહેલું ગુણુવ્રત જાણવું.

આ ઉપરાંત કાગળ, તાર, છાપાઓ વાંચવાની
તથા લખવાની તેમજ માણસ મોકલવાની જયણા.

છઠ્ઠા વ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧. ઉર્ધ્વદિક્ પ્રમાણાતિક્રમ-મર્યાદા કરતાં વધારે ઉંચે
જવું તે.
૨. અધોદિક્ પ્રમાણાતિક્રમ-મર્યાદા કરતાં વધારે નીચે
જવું તે.
૩. તિર્ચ્છદિશા પ્રમાણાતિક્રમ-ચાર દિશાની મર્યાદા
ઓલંઘવી તે.
૪. ક્ષેત્રવૃદ્ધિ-અધી દિશાઓના ગાઉને લેગા કરી એક
દિશાએ વધારે જવું તે. અર્થાત રાખેલા પ્રમાણમાં
હાનિ વૃદ્ધિ કરવી તે.
૫. સ્મૃતિ-અંતધાન-તે કેટલા ગાઉ રાખ્યા છે એવી
ખબર ન રહેવાથી આગળ જવું તે. એટલે સંદેહ
પડ્યા છતાં આગળ જવું તે.

શ્રાવકોએ આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ આદ-
રવા નહીં.

સાતમું ભોગોપભોગ પરિમાણુ વ્રત.

ભોગ તે એકવાર ભોગવાય તે. જેમકે ભોજન વિલેપન પ્રમુખ જે એકવાર ઉપયોગમાં લઈ શકાય પછી નકામાં થાય.

ઉપભોગ તે એકજ ચીજ ઘણીવાર ભોગવાય તે. જેમકે વસ્ત્ર, અલંકાર, ઘર, સ્ત્રી વિગેરે. ઉપર ખતાવેલ ભોગ અને ઉપભોગની વસ્તુનું પરિમાણુ (માન) કરવું તેને સાતમું ભોગોપભોગ પરિમાણુ વ્રત કહેવાય છે.

તેને માટે ચૌદ નિયમ ધારવા તે નીચે પ્રમાણે—

૧. સચિત્ત વસ્તુ રોજ આટલી ગણતરીની ખપે.
૨. દ્રવ્ય કેતાં જેટલી ચીજ મુખમાં નાખીએ તે દ્રવ્ય તેની ગણતરી કરવી.
૩. વિગય એટલે ઈંદ્રી, રંગોળ, દુધ, ઝડહીં; પતેલ, ફકડાવિગય. છ વિગયમાંથી એક વિગયનો નિરંતર ત્યાગ કરવો. કદાચ સર્વથા (૧) વિગયનો ત્યાગ ન થાય તો તે વિગયનાં નિવિયાતાં છુટાં રાખી કાચી વિગયનો પણ ત્યાગ થઈ શકે. જેમકે દૂધ ન ખપે અને દૂધનાં નિવિયાતાં દૂધપાક, ખીર વિગેરે ખપે. તે પ્રમાણે તમામ વિગયમાં બાણી લેવું.

૪. વાણુક કેતાં ઉપખનહ તે પગરખાં તથા મોળાં વિ-
ગેરેની આટલી જોડ વાપરવી.
૫. તંબોલ તે સોપારી, એલચી વિગેરે મુખવાસનો
તોલ રાખવો.
૬. વત્થ કેતાં વસ્ત્ર નંગ પહેરવાં.
૭. કુસુમ કેતાં સુંઘવાની વસ્તુ શેર () ખપે.
૮. વાહન કેતાં ગાડી, ઘોડા, ઉંટ, વહાણુ વિગેરે
નંગ () ખપે.
૯. શયન કેતાં શય્યા આસન () ખપે. ગાદી
ચાકળા વિગેરેની જયણુ રાખવી.
૧૦. વિલેપન તે શરીરે વિલેપન કરવાની વસ્તુ
શેર () વાપરવી.
૧૧. ધ્રુક્ષચર્યનો નિયમ ધારી લેવો. જેણે ચોથું વ્રત
ઉચ્ચાર્યું હોય તેઓએ કાયાથી ધ્રુક્ષચર્ય પાળું
એમ બોલવું, બીજાઓએ પણ ગણતરી કરવી,
દિવસે ધ્રુક્ષચર્ય પાળવું, રાત્રીએ પણ ઘણી આ-
સક્તિ કરવી નહીં, જેમ બને તેમ બહુજ અદ્ય
પ્રમાણુ કરવું, વ્રતધારીઓએ દશ તિથિ છેવટ
પાંચ તિથિએ કાયાથી ધ્રુક્ષચર્ય પાળવું.
૧૨. દિસિ તે દશે દિશાએ આટલા ગાઉ જવું.
૧૩. ન્હાણુ કેતાં સ્નાનની ગણતરી કરવી. ધર્મકાર્યે
જયણુ.

૧૪. ભક્ત કેતાં લોજન અને પાણી. તે જમતી વખતે ભાતપાણી જે વપરાય તેના તોલની ગણતરી કરવી. તે વખતે આટલા () શેર વાપરવું; પાછળથી પાણી પીવા-ય તેની પણ ગણતરી કરીને આમાં સમાવેશ કરવો.

આ ચૌદ નિયમ સવારે ધારી સાંજે સંક્ષેપવા. સાંજે નવાં લેવાં, સવારે પાછા સાંજના સંક્ષેપી નવા લેવાં. જે દિવસ પોસહ લેવાનો હોય તે વખત સંક્ષેપી દેવા, પોસહ પારીને તુરતજ લેવા. આ હકીકત લક્ષ્યમાં રાખવી. વળી રાત્રીનાં અને દિવસનાં નિયમમાં : કેટલોક ફેરફાર હોય છે. જેથી સવારના અને સાંજના લેવા અને સંક્ષેપવાનો ખરાખર ઉપયોગ રાખવો. આ ચૌદ નિયમ ધારનારને માટે એક બુદ્ધી બુક ચૌદ નિયમની અમારી લખેલી છપાણી છે, તે વાંચવાથી વિશેષ ખબર પડશે.

આ ચૌદ નિયમ ઉપરાંત નીચેના નિયમોપણુ ધારવા. પૃથ્વીકાયમાં () શેર માટી ને મીઠું વાપરી શકાય. અપ્પકાયમાં પાણી વાપરવાનું કે પીવાનું મથુ () રાખવું. નદી, તળાવ વિગેરેની જરૂર પડે તો ગણતરી કરવી. તેઉકાયમાં ચુલા, સગડી, દીવા વિગેરેની ગણતરી કરવી. વાઉકાયમાં વિંજણા, પંખા, હિંચોળા વિગેરેની ગણતરી કરવી. વનસ્પતિકાયમાં આટલા શેર વાપરવું એમ ગણતરી કરવી.

ત્રસકાયની જયણા રાખવી. હણવાની બુદ્ધિએ કોઈ જીવને હણવો નહીં.

અસી કેતાં ચાકુ, સુડી, કાતર વાપરવાની ગણતરી. મસી કેતાં શાહીના ખડીયા વાપરવાની ગણતરી.

કૃષી કેતાં કોદાળી, પાવડા, કુહાડી વિગેરેથી આટલી જમીન ખોદવી.

તેનો ત્યાગ કરવો હોય તો ત્યાગ કરવો.

ચૌદ નિયમ ઉપરાંત ઉપરના છકાય અને ત્રણ અસી, મસી, કૃષી સંબંધી પણ નિયમ ધારનાર ધારે છે; કેમકે તે ઉપયોગી છે.

સાતમા વ્રતમાં ચૌદ નિયમ ધારવા, તેમ પંદર કર્મદાનના વ્યાપારનો ત્યાગ કરવો. કેમકે તે ઘણાં પાપનાં કારણ છે. કદાચ કોઈને કવચિત્ તે ખાખતની જરૂરી દેખાય તો ૧-૨-૩ જરૂર જેટલાંની છુટ રાખી ખાકીનાનો ત્યાગ કરવો.

૧ ઈંગાલ કર્મ તે કુંભાર, ભાડબુંજ વિગેરેનાં આગ્ર સંબંધી કર્મ-તે સંબંધમાં ચુનો, ઇંદું, નળીયાં વિગેરેનો વેપાર ન કરે, ઘર ખર્ચે જીવે તે લાવવાં, કદાચ વધી પડે તો કોઈને વેચાણ આપવાની જયણા. ઇરાદાપૂર્વક વેપારની બુદ્ધિથી ભટ્ટી કરાવી પકાવીને તેનો વેપાર ન કરવો.

૨ વનકર્મ તે લીલાં પાન, ફુલ, શાક, લાકડાં, વનસ્પતિ

વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.

- ૩ સાડીકર્મ તે ગાડાં, હુળ પ્રમુખ તૈયાર કરાવી તેનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૪ ભાડીકર્મ તે ગાડી, ઘોડા વિગેરે ભાડે આપવાનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૫ ફેાડીકર્મ તે ક્ષેત્ર, કુવા, વાવ ખોદાવી તથા સુરંગ કરાવી જમીન ફેાડાવવાનો ધંધો ન કરવો.
- ૬ દંત વાણિજ્ય તે હાથીદાંત વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૭ લખખ વાણિજ્ય તે લાખ તથા શુંદર વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૮ રસ વાણિજ્ય તે ઘી, ગોળ, તેલનાં વ્યાપારનો ત્યાગ કરવો. જેટલી છુટ રાખવી હોય તેટલી રાખી બાકીનો નિયમ કરી લેવો, બનતાં સુધી સર્વથા ત્યાગ થાય તો ઠીક.
- ૯ વિષવાણિજ્ય તે અકીણ, ઝેરવિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૧૦ કેશ વાણિજ્ય તે પશુ પંખીનાં કેશ (વાળ), પીંછા, ઉન વિગેરેનો વ્યાપાર ન કરવો.
- ૧૧ યંત્રપીલણ કર્મ તે મીલ, જન, સંચા, ઘાણી, ઘંટી વિગેરેનો ધંધો ન કરવો. કઢાય જરૂર હોય તો તેટલી છુટ રાખવી.

- ૧૨ નિર્લાછન કર્મ તે કોઈ બળદ, ઘોડા વિગેરેને નપુંસક કરવા કરાવવા નહીં. કાન, નાક કે બીજાં અંગો-પાંગ છેદાવવાં નહીં.
- ૧૩ દવદાન કર્મ કેતાં વનમાં કે સીમમાં કે કોઈપણ જગાએ અગ્નિદાહ દેવો નહીં.
- ૧૪ જળશોષણ કર્મ તે સરોવર, તળાવ વિગેરેના પાણીનું શોષણ કરાવવું નહીં. કારણસર કુવા ટાંકા ગળાવવાં પડે તેની જયણા.
- ૧૫ અસતિપોષણ કર્મ તે રમતને ખાતર ક્રીડા નિમિત્તે કુતરા, બીલાડાં, મેના, પોપટ વિગેરે પાળવાં નહીં. આપંદરકર્માદાનમાં જેઓને જે રીતે ત્યાગ કરવો હોય, અથવા છુટ રાખવી હોય, તેઓએ આ નીચે લખી લેવું.

ઐહ નિયમ ધારવા તેમાં બનતાં મુધી ખાવીશ અભક્ષ અને બત્રીશ અંતકાયનો તો જરૂર ત્યાગ કરવો. તેવી ચીજો છુટી રાખવી નહીં. કેમકે તે મહાપાપનું કારણ છે. તે અભક્ષ અનંતકાયનાં નામો પાછળ લખ્યાં છે. લીલોતરીની ગણતરી કરવી તેમાં પણ અભક્ષ અનંતકાયને સમજીને તેનો ત્યાગ કરવો તેજ શ્રેષ્ઠ છે.

સાતમા વ્રતનાં પાંચ અતિચાર—

- ૧ સચિત્ત આહાર—સચિત વસ્તુ ખાવી તે.
- ૨ સચિત્ત પ્રતિબદ્ધ આહાર—સચિત્તની સાથે વળગેલી વસ્તુ ખાવી તે.

- ૩ અપકવ આહાર-ખરાખર નહિ પાકેલી વસ્તુ ખાવી તે.
 ૪ દુઃપકવ આહાર-ખરાખ રીતે પાકેલી (મિશ્રિત)
 વસ્તુ ખાવી તે.
 ૫ તુચ્છૌષધિ બક્ષણુ-ખાવામાં થોડું આવે અને નાખી
 દેવું ઘણું પડે એવી વસ્તુ ખાવી તે.

શ્રાવકોએ આ પાંચ અતિચાર બાળુવા પણ
 આદરવા નહીં. પંદર કર્મદાન સમંધી ૧૫ અતિચાર
 ગણતાં આ વ્રતનાં વીશ અતિચાર થાય છે.

આઠમું અનર્થ દંડ વિરમણુ વ્રત.

કોઈ પણ પશુપક્ષીઓને કીડાની ખાતર ઘેર પાળવાં
 નહીં, પણ તેમાં કુતરાં, બીલાડાં વિગેરે હિંસક જના-
 વરોને તો જરૂર પાળવાં નહીં. હાથી, ઘોડા, ઘેટા, કુકડા
 વિગેરેની રમત જ્યાં થતી હોય ત્યાં જોવા જવું નહીં. રસ્તે
 ચાલતાં જોવાઇ જાય તેની જયણા. કોઈને ફાંસી આપતા
 હોય ત્યાં જોવા જવું નહીં. બને ત્યાં સુધી સ્ત્રી કથા,
 રાજ્ય કથા, દેશ કથા તથા ભોજન કથા વિનાકારણે
 નહીં કરવાનો ઉપયોગ રાખવો.

રસ્તે ચાલતાં વિનાકારણે ઝાડ તોડવાં નહીં. છતી
 સવડે લીલોતરી ઉપર પગ મૂકીને ચાલવું નહીં.

આ સિવાય કોઈપણ પ્રકારે અનર્થદંડ થતો હોય

તો બનતાં સુધી ઉપયોગબરાબર રાખવો. શસ્ત્રનાં વ્યાપારનો આમાં સમાવેશ થાય છે, તેથી હુથીયારનો પણ વ્યાપાર ન કરવો. ઘરકામે રાખવાની જ્યણા રાખવી.

કોઈ કારણસર અથવા અશક્ય પરિહારથી કોઈ શસ્ત્રાદિક વિગેરેનો વ્યાપાર કરવો પડે તો તેની જ્યણા રાખવી.

જેમાં આપણું કે આપણી સંતતી વિગેરેનું કશું હિત સમાયેલું ન હોય, પરિણામે અનર્થજ થાય તેમ હોય તે અનર્થ દંડ સમજવો.

આઠમા વ્રતના પાંચ અતિચાર—

૧. કંઠપે-કંઠર્પ ાવકાર વધે તેવી કુચેષ્ટા કરવી તે.
 ૨. કુકુમ્ભએ-કામોત્પન્ન કરનારી વાર્તા કરવી તે.
 ૩. મોહરીએ-સુખવડે હાસ્યાદિકથી જેમ તેમ બોલવું તે. અથવા કોઈની ગુપ્ત વાત ખુલી કરવી, જેથી તે કષ્ટ પામે તેવી વાત સુખથી બોલવી તે.
 ૪. સંબ્રુત્તાધિકરણ-પોતાના ખપ કરતાં વધારે અધિકરણો મેળવવાં તે.
 ૫. ભોગાતિરીક્ત-ભોગમાં તથા પરિભોગમાં વપરાતી ચીજો ખપ કરતાં વધારે તૈયાર રાખવી તે.
- શ્રાવકોએ આ પાંચ અતિચાર બાળવા પણ આદરવા નહીં.

૬ નવમું સામાયિક વ્રત—(પહેલું શિક્ષા વ્રત.)

જેમાં રાગદ્વેષનો અભાવ અથવા સર્વ જીવસમૂહ ઉપર સમભાવવાળી બુદ્ધિનો અનુભવ થાય તેનું નામ પરમાર્થથી સામાયિક કહેવાય છે. સમ કેતાં શાંતિ તેનો આય કેતાં લાભ જેમાં થાય તે સામાયક-સમ કેતાં જ્ઞાના દિગુણ તેનો લાભ જેનાથી થાય તેનું નામ સામાયક.

તે સામાયક હમેશાં એક તો કરવું.

અથવા માસ ૧)માં()કરવા.

અથવા વરસ ૧)માં()કરવા.

શરીરાદિકનું કારણ હોય ત્યારે આગળ પાછળ કરીને જેટલાં રાખ્યા હોય તેટલાં પૂરા કરી દેવા.

બનતાં સુધી નિરંતર એક સામાયક કરવું તે વધારે ઉત્તમ છે. રાત્રી દિવસના ૨૪ કલાકમાં બે ઘડીનું એક સામાયક કરવું તે કંઈ કઠીન નથી. આત્મહિત કરવાનો આ અમૂલ્ય સમય છે.

આ વ્રતના પાંચ અતિચાર—

૧. મનદુઃપ્રશ્નિધાન—મનમાં કુવિકલ્પ ચિંતવે, મનને દુષ્ટ રીતે પ્રવર્તાવે.
૨. વચનદુઃપ્રશ્નિધાન—સાવધ વચન બોલે, વચનને દુષ્ટ-રીતે પ્રવર્તાવે.
૩. કાયદુઃપ્રશ્નિધાન—સામાયકમાં કાયા હલાવે, ભીંતે પીઠ દબને બેસે. નિદ્રા લે તે.

૪. અનવસ્થાદોષ—જે ટાઇમે સામાયક હીધું તે પૂરે ટાઇમે ન પારે, વેલાસર પારે.
૫. સ્મૃતિવિહિન—સામાયક લઇને ટાઇમ ભૂલી જાય સામાયક પાંચવું ભૂલે તે. ઉપરના પાંચ અતિચાર જાણવા પણ આદરવા નહીં.

૧૦ દશમું દેશાવગાસિક વ્રત (દ્વિતીય શિક્ષાવ્રત)

છઠ્ઠા દિગ્પરિમાણ નામના પેલા ગુણવ્રતમાં દેશ પ્રદેશ સર્વત્ર હરવા ફરવા માટે વધારે રાખેલાં હોય તેને આ વ્રતમાં સંક્ષેપી લેવામાં આવે છે, માટે અહીં સંક્ષેપ કરવો. તેમજ સાતમા વ્રતમાં બતાવેલ ચૌદ નિયમની યાદીનો આ વ્રતમાં બરાબર ઉપયોગ કરવામાં આવે છે, જેથી ચૌદ નિયમ પણ બરાબર ધારવા. વળી પરંપરાથી દશ સામાયકનું પણ દેશાવગાસિક વ્રત થઇ શકે છે, તેમાં સાવધ વ્યાપાર ન કરવો. ઉપવાસ કે-એકાશન કરી આઠ સામાયક અને બે પડીકમણાં કરવાં, તેમાં પુસ્તકાદિનું વાંચન કરવું. બીજે વખતે જિનપૂજા વિગેરે થઇ શકે.

તે વરસ ૧)માં()કરવાં.

આ વ્રતના પાંચ અતિચાર—

૧. આણુવણ પ્રયોગ—ધારેલ ઉપરાંત ભૂમિમાંથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
૨. પ્રેષવણ પ્રયોગ—હઠ બહાર વસ્તુ મોકલવી તે.

૩. સદાશુભાય—શબ્દ કરીને હદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
 - ૪ રવાણુ-રૂપ દેખાડીને હદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
 - ૫ પુદ્ગલ પ્રક્ષેપ—કાંકરા નાંખીએ હદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે. અથવા હદ બહાર રહેલાઓને પોતે અહીં છે એવા બબર આપવા કાંકરો નાંખવો તે. આ પાંચ અતિચાર બાણુવા પણ આદરવા નહીં.
-

૧૧ અચ્ચારમું પૌષધ વ્રત, (ત્રીભું શિક્ષા વ્રત)

જે શુભ કરણીથી જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર પ્રમુખ આત્માના સ્વાભાવિક ગુણોને પુષ્ટિ મળે તેને શાસ્ત્રકાર પૌષધ કહે છે.

દરવરસે આઠ પહોરના અથવા આઠ પહોરના ન બની શકે તો ચાર પહોરના પોસહ () કરવા, તેમાં એકલી રાત્રીના પણ બનતા સુધી થોડા ઘણા કરવા.

પૌષધના મુખ્ય ચાર પ્રકાર છે તે આ પ્રમાણે—

- ૧ આહાર પોસહ—એકાસણું, આંબેલ, ઉપવાસ વિગેરે તપ કરવો તે.
- ૨ શરીરસત્કાર પોસહ—શરીરનો સત્કાર ન કરવો તે,

૩ અવ્યાપાર પોસહ—સાંસારિક વ્યાપાર કોઈ પ્રકારનો ન કરવો તે.

૪ બ્રહ્મચર્ય પોસહ—બ્રહ્મચર્ય પાળવું તે.

આમાં પાછળના ત્રણ પ્રકારના પોષહ સર્વથી કરવાના છે. અને આહાર પોષહ દેશથીને સર્વથી બંને પ્રકારે થઈ શકે છે.

આ વ્રતના પાંચ અતિચાર—

૧ અપ્પડિલેહિય સન્નસંથારએ—શય્યા સંથારાની બરાબર પડિલેહણુ ન કરવી તે.

૨ અપ્પમન્નિજય દુપ્પમન્નિજય સન્ન સંથારએ—શય્યા સંથારો બરાબર ન પુંજવો, ન પ્રમાર્જવો તે.

૩ અપ્પડિલેહિય દુપ્પડિલેહિય ઉચ્ચારપાસવણુ ભૂમિ-ઠલા માત્રાની જગ્યા બરાબર પડિલેહવો નહીં તે.

૪ અપ્પમન્નિજય દુપ્પમન્નિજય ઉચ્ચાર પાસવણુ ભૂમિ ઠલા માત્રાની જગ્યા બરાબર ન પ્રમાર્જવી તે.

૫ પૌષધ વિધિ વિવરીએ—પૌષધ ટાઇમસર ન લેવો તથા જલદી પારવો તે.

આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ આદરવા નહીં.

૧૨ અતિથિ સંવિભાગ વ્રત—[ચોથું શિક્ષા વ્રત]

મુખ્ય રીતિએ આઠ પહોરના ચૌવિહાર ઉપવાસ-વાળા પોસહને પારણે એકાસણું કરી જિનપૂજા કરી મુનિરાજને પ્રતિલાલી જેટલી ચીજ મુનિરાજ વહોરે

તેટલીજ વાપરવી. આ રીને અતિથિ સંવિભાગ વ્રત
વરસ ૧) માં()કરવા

અથવા તેમ ન બને તો પોષધ વિના મુનિરાજને
દાન આપ્યા પછી જમવું. આવી રીતે પણ બની શકે
છે. અથવા આખા વર્ષમાં ઉત્તમ મુનિરાજનો જોગ ન
બને તો ઉત્તમ સધર્મીભાઈને()વાર જમા-
ડીને જમવું તેમ પણ છેવટ થઈ શકે.

આ વ્રતતા પાંચ અતિયાર—

- ૧ સચિત્ત નિક્ષેપ—સચિત્ત વસ્તુ અચિત્ત વસ્તુમાં
નાંખી વહોરાવવી તે.
 - ૨ સચિત્ત પિહિણુ—સચિત્ત વસ્તુવડે ઢાંકેલ અચિત્ત
વસ્તુ આપવી તે.
 - ૩ અન્ય વ્યપદેશ—પોતાની વસ્તુ બીજાની છે એમ
કહીને ન આપવી તે. બીજાની વસ્તુ પોતાની છે એમ
કહીને આપવી તે.
 - ૪ સમત્સર દાન—મત્સર કરીને મહાત્માને દાન આ-
પવું તે.
 - ૫ કાલાતિક્રમ—વહોરાવવાનો સમય વીત્યા પછી દાન
દેવાનો આગ્રહ કરવો તે.
- આ પાંચ અતિયાર ટાળીને સાધુ-સાધ્વીને દાન
આપવું.

સાતમા ભોગોપભોગ વ્રતમાં ચૌદ નિયમ ધારવા-
વાળા જેઓને યાદી રહેતી ન હોય તેવા જીવોએ જાવ-
જીવ સુધી પ્રથમ નિયમ કરી લેવા. પછી ધીમે ધીમે
અભ્યાસ પડી જાય ત્યારે નિત્ય ધારવા અને સંક્ષેપવા.
જાવજીવના કેવી રીતે ધારવા ? તે બતાવે છે:—

- ૧ સચિત્ત—મારે જાવજીવ હમેશાં ૫-૦ સચિત્ત ખપે,
તેથી વધારે નહીં, હમેશાં ૫-૭ સચિત્ત રાખવાથી
તેટલીજ ક્રિયા લાગે, વધારેની ન લાગે.
- ૨ દ્રવ્ય—જાવજીવ સુધી હમેશાં ૧૫ કે ૨૦-૨૫ દ્રવ્ય
વાપરવા તે ઉપરાંત નહીં.
- ૩ વિગઈ—જાવજીવ સુધી છ વિગઈમાંથી ગમે તે એક
વિગઈનો ત્યાગ કરવો.
- ૪ વાનહ—પગરખાં, મોજાં જાવજીવ સુધી નિરંતર
આટલી જોડ પહેરવી.
- ૫ તંબોલ જાવજીવ સુધી હમેશાં શેર.()
મુખવાસ વિગેરે વાપરવું.
- ૬ વસ્ત્ર—વસ્ત્ર જાવજીવ હમેશાં આટલાં વસ્ત્ર પહેરવા.
- ૭ કુસુમ—સુંઘવાનું જાવજીવ સુધી હમેશાં આટલા
શેર()સુંઘવું.
- ૮ વાહન—ગાડા, ઉંટ, રેલગાડી, આગબોટ વિગેરે મારે
જાવજીવ સુધી હમેશાં આટલાં ()વાપરવા.

૬ શયન—પલંગ, માંચી, ખાટલા વિગેરે () ખપે
જાવજીવ સુધી

૧૦ વિલેપન—જાવજીવ હમેશાં મારે આટલા () શેર ખપે.

૧૧ બ્રહ્મચર્ય—જાવજીવનું પરિમાણ કરે, પછી જેમ જેમ
સંકોચ કરવો હોય તેમ થઈ શકે.

૧૨ દિશિ—જાવજીવ હમેશાં દશે દિશિ ગાઉ () સુધી
જવું ખપે.

૧૩ નાણુ—જાવજીવ સુધી હમેશાં () વાર સ્નાન કરવું.

૧૪ ભત્ત—ભાતપાણી જાવજીવ સુધી હમેશાં અમુક
શેર () ખપે.

ઉપર બતાવેલ કોટી જો કે રોજ સવારે ધારે અને
સાંજે સંસેવા લાલ લઈ શકે તે અપેક્ષાએ ઘણી ન્યૂન છે,
તથાપિ જે જીવો મૂળથી જ ધારતા નથી તેની અપેક્ષાએ
હજારો લાખો ગણી લાલદાયક છે. જેમકે જેઓ મુઠલ
ધારતા નથી તેઓને તો સચિત્ત પારાવાર મોકળું રહ્યું,
અને જાવજીવ જેણે ૫-૧૦-૨૫ સચિત્ત રાખ્યા તે તમામ-
ની ક્રિયાથી છુટીને છેવટ પંદરની ગણતરીમાં આવ્યો.

તેવી જ રીતે દ્રવ્ય પણ ન ધારનારને અસંખ્યાતા
છુટા રહ્યા, અને જાવજીવ સુધી ધારનારને ૨૦-૨૫ કે ૪૦ જ
બાકી રહ્યા. આ પ્રમાણે તમામ બાબતમાં સમજી લેવું.
જેથી મુઠલ નહીં ધારનારની અપેક્ષાએ જાવજીવ સુધીની
ગણતરી કરવાવાળાને ઘણી જ ઓછી ક્રિયા લાગે છે.

વળી જેણે જીવજીવને માટે ઘણી વસ્તુની છુટ
કદાચ રાખી હોય તો તે ધીમે ધીમે ઓછી પણ કરી
શકે છે ને છેવટ નિત્ય ધારવાની પણ સુગમતા તેને
થઈ શકે છે. જે જીવો ખીલકુલ નિયમ ધારતા નથી
તેઓએ આ વાત લક્ષમાં લઈ તેને અમલમાં મૂકવી.
જીવજીવનો નિયમ લેનારને દરરોજ સાંજે સંક્ષેપવાની
જરૂર નહીં.

બાવીશ અલક્ષ્યનાં નામ—

- | | | |
|----------------|--------------------------|----------------|
| ૧ મધ | ૨ માખણ | ૩ મહિરા |
| ૪ માંસ | ૫ ઉંખરાનાં ફળ | ૬ વડના ટેટા |
| ૭ કોઠાંબડાં | ૮ પીપળાની પેપડી | ૯ પીપરના ટેટા |
| ૧૦ કૃત્રિમ ખરફ | ૧૧ ઊર, અફીણ, સોમલ વિગેરે | |
| ૧૨ કરા | ૧૩ કાચી માટી | ૧૪ રાત્રી ભોજન |
| ૧૫ બહુ બીજ | ૧૬ બોળ અથાણું | ૧૭ વીદળ |
| ૧૮ રીંગણાં | ૧૯ અજાણ્યાં ફળ | ૨૦ તુચ્છ ફળ |
| ૨૧ ચલિતરસ | ૨૨ અનંતકાય | |

બત્રીશ અનંતકાયનાં નામ—

- | | | |
|---------------|--------------|---------------|
| ૧ સુરણકંદ | ૨ વજકંદ | ૩ લીલી હળદર |
| ૪ ખટ્ટા (આળુ) | ૫ લીલો કચુરો | ૬ સતાવરી |
| ૭ હીરલી કંદ | ૮ કુંવાર | ૯ થોર |
| ૧૦ ગળો | ૧૧ લસણ | ૧૨ વંશ કારેલા |

૧૩ ગાજર ૧૪ લુણી ૧૫ લોદી
 ૧૬ ગિરીકર્ણિકા ૧૭ કુમળા પાન ૧૮ ખરસૈયો
 ૧૯ થેગ ૨૦ લીલી મેથ ૨૧ લુલીના ઝાડની છાલ
 ૨૨ ખીલોડા ૨૩ અમૃતવેલી ૨૪ મુળાના કાંઠા
 ૨૫ ભુમિરોડા (ખિલાડીના ટોપ) ૨૬ નવા અંકુરા
 ૨૭ વથુલાની ભાજી ૨૮ સુવેરવેલ ૨૯ પાલકાની ભાજી
 ૩૦ કુણી આંખલી ૩૧ રતાળુ ૩૨ પિંડાળુ

નીચે બતાવેલી સૂચનાઓ વ્રતધારીઓએ
 ખાસ લક્ષમાં રાખવી.

શાસ્ત્રકાર મહારાજઓએ નરકના ચાર દ્વાર બતાવ્યા છે તેનાથી હમેશાં દૂર રહેવું. ચદુક્તઃ.

ચત્વારો નરકદ્વારાઃ, પ્રથમ રાત્રિભોજનમ્. ।

પ સ્નાંગમનં ચૈવ, સંધાડનંતકાયિકમ્. ૧

ચાર નરકના દ્વાર કહ્યા છે, તેમાં પ્રથમ રાત્રી ભોજન-રાત્રીભોજન કરનારને રાત્રીએ કદાચ જી, કીડી, કરોળીઓ વિગેરે આવી જાય તો જળોદર, તથા કોઠ વિગેરે રોગોત્પત્તિ થાય છે. વળી બુદ્ધિનો નાશ થાય છે, એમ અનેક પ્રકારની હાનિ તો આ ભવમાં થાય છે, ને પરભવમાં નરકાદિક દુર્ગતિમાં જવું પડે છે, માટે રાત્રી ભોજન કોઈ દિવસ પણ કરવું નહીં. ચારે આહારનો ત્યાગ કરવો ઉત્તમ છે. છેવટ તેમ ન બને તો તિવિહાર કરી પાણી મોકળું રાખવું.

છવટ દુવિહારથી તો ઓછું કરવું જ નહીં, દુવિહારવાળાને મુખવાસ તથા દવા વપરાય છે, પરંતુ તે આગારવાળા ઓએ પણ ખીડી કે સાફી વિગેરે તો પીવીજ નહીં. તે બહુજ દોષનું કારણ છે. પુરાણ આદિ હિંદુ શાસ્ત્રોમાં પણ રાત્રી-લોજનનું મહા પાપ કહ્યું છે.

ખીજું પરસ્ત્રી નરકનું દ્વાર છે. આ લોકમાં કીર્તિને કલંક લગાડનાર છે. પોતાના કુળને મસીના કુચા સમાન છે. પરલોકમાં તે વ્યસનવાળાની ભારે ખરાબી થાય છે. સુરસુંદરનો પુત્ર સુંદર રાજની રાણીમાં આસક્તિવાળો હોવાથી તેને આ ભવમાં રાજ્યે આખા શરીરની આમડી ઉતારી ખાર ભરી શુળી ઉપર ચડાવ્યો અને પરલોકમાં નરકે ગયો. ઇત્યાદિક અનેક દ્રષ્ટાંતો શાસ્ત્રમાં છે.

ત્રીજું સંધાન કેતાં બેાળ-અથાણું, તે અનેક વનસ્પતિઓનું થાય છે. કેરીનું, લીંબુનું, ગુંદાં, કેરડાં, મરચાં પ્રમુખનું અથાણું ત્રણ દિવસ ઉપરાંત અલક્ષ છે. ચોથે દિવસે તેમાં બેઇન્દ્રિય જીવ ઉપજે છે. અને એકે હાથે સ્પર્શ કરે તો પચેન્દ્રિય જીવ પણ ઉપજે છે. અન્ય દર્શનીઓના શાસ્ત્રમાં પણ બેાળ-અથાણું નરકદ્વાર તુલ્ય ગણ્યું છે. ઉપર જે ત્રણ દિવસ સુધી વાપરવાનું કહ્યું છે તેમાં પણ જે ફળમાં ખટાસ હોય અથવા ખટાશવાળી વસ્તુ જે અથાણામાં લેખવી હોય તેજ ત્રણ દિવસ ખજ. ગુવાર, ચીલડા, મરચાં પ્રમુખનું અથાણું કે જેમાં ખટાઈ નથી તે તો એક રાત્રી વીતી કે બીજે દિવસે તે અલક્ષ થાય. કેરી કે લીંબુની સાથે આશ્યું હોય તો ત્રણ

દિવસ ખાવામાં બાધક નથી. તેમાં પણ જે શેકેલી
મેથી વિગેરે કાંઈ ધાન્ય નાખ્યું હોય તો બીજેજ દિવસે
વાસી થવાથી અલક્ષ્ય છે, કારણ કે મેથી ધાન્ય છે જેથી
મેથી કે આટો વિગેરે નાખેલ હોય તો તેજ દિવસે વપ-
રાય. ઉપર બતાવેલાં તથા બીજાં પણ અથાણાને ત્રણ
તડકા આપ્યા પછી કેટલાક વાપરે છે, પરંતુ તે ત્રણ તડ-
કાથી સુકાઈ ન ગયું હોય તો કામ ન આવે. ત્રણ તડ-
કાનું ચોકસાઈ પરિમાણ નહિ, જ્યારે સુકાઈને એકદમ
સુકું બગડી જેવું થાય તેના તડકા આપ્યા હોય તો તે
બપો છે. તે પણ જ્યાં સુધી વણું ગંધ રસ ફરે નહીં
ત્યાં સુધી લક્ષ્ય સંભવે છે, ઇત્યાદિક બરાબર ધ્યાનમાં
રાખવું. બોળ અથાણું કેઈપણ રીતે રસેન્દ્રિયની લોલુ-
પતાથી વાપરી જીદગી બગાડવી નહીં.

ચોથું અનંતકાય તે પણ નરકનું દ્વાર છે કારણ જે
એક રસેન્દ્રિયની લોલુપતા માટે અનંત જીવોને હાની
કરવી તે મહા અનર્થનું કારણ છે. તેથી બત્રીશ અનંત-
કાયનો સર્વથા ત્યાગ કરવો જોઈએ. એટલે અનંતા
જીવોને અલયદાન મળે. કેટલાક જીવો એક વરસમાં
અમુક શેરની છુટ રાખે છે તેઓએ યાદ રાખવું જોઈએ
કે તેટલી છુટ રાખવાથી પણ અનંત જીવોને હાની થશે
તેથી કાંઈ શરીર સાદું નહીં થઈ જાય, માટે ભવભીડ
જીવોએ તો અનંતકાયથી સતત દુર રહેવું.

કાચા ગોરસની સાથે કઠોળ વાપરવું નહીં. કેટલાક જીવો જમતી વખત દહીં છાશ કે શીખંડની સાથે દ્વિદળવાળી વસ્તુ કઠોળ પ્રમુખ ખાવામાં બીલકુલ ઉપયોગ રાખતા નથી, દહીં છાશ વિગેરે કાચા ગોરસની સાથે કઠોળનો સંબંધ લેશમાત્ર થયો કે તુરતજ અસંખ્ય જીવોની ઉત્પત્તિ થાય છે.

કેટલીક વખત કેટલાક ગામોમાં શીખંડ વિગેરેના જમણમાં કઠોળ પણ કરવામાં આવે છે. તે વખત જમનારાઓએ ભારે વિવેક જાળવવાની જરૂર છે. પ્રથમ શીખંડ પુરી જમી રહ્યા પછી તે વાસણ ધોઈ હાથ તથા મુખને પણ સાફ કરી પછી બીજી થાળી કે વાટકો લઈને કઠોળનું ભોજન કરવું. અથવા પ્રથમ કઠોળ જમ્યા હોય એ તો તે ભોજન સાફ કરી જીદું મુકવું ને બીજા ભોજનમાં શીખંડ દહીં છાશ વિગેરે વાપરવું. જમણવાર કરનારાઓએ પણ આ લક્ષ્યિંદુ યાદ રાખવું. નહીતર જમાડવાના લાભ કરતાં ઘણા દોષોનું સેવન કરવાથી ભારે અનર્થ થશે.

આદ્રા પછી કોઈપણ જાતની કેરી વાપરવી નહિ- ખાવી નહિ, તેમ આદ્રા પહેલાં પણ ઘણી કેરોનો સંગ્રહ રાખવો નહિ કે જેથી આદ્રા પછી ઉપભોગમાં લેવી પડે. કારણ કે આદ્રા બેઠા પછી કેરીમાં ઘણા જીવોની ઉત્પત્તિ થવાથી તે અલક્ષ થાય છે. પ્રજાની આજ્ઞાનું ઉદ્ધેષન થવાથી અનર્થકારી છે.

પાણી પીવાનું ભાજન તદ્દન જીરું રાખવું. જે લોટા કે પ્યાલો મુખે માંડ્યો હોય તેને ફરીથી ગોળામાં ઘાલી તમામ પાણી બગાડવું નહીં. કેટલાક માણસને ચેપી રોગ હોવાથી અન્ય મનુષ્યોને તેનો સંબંધ થાય છે. વળી અસંખ્ય સંમૂર્ધિમ જીવોની ઉત્પત્તિ થવાથી ઘણા જીવોનો નાશ થાય છે. વ્યાવહારથી પણ વિરુદ્ધ છે. જેથી ગોળામાંથી પાણી લેવાનો લોટા જીરું રાખવો. આવી ગરબડ ઘણા જૈન ભાઈઓમાં પ્રવેશ કરી રહેલ છે, પણ તે ભારે અનર્થનું મૂળ છે, માટે ચતુરાઈ રાખી એકું પાણી ન પીવાય તે લક્ષ્ય ચુકવું નહીં.

ફાગણ શુદ્ધિ ૧૫ થી તે કાર્તિક શુદ્ધિ ૧૫ સુધી ભાજ્ય પાંદડાં માત્ર જીવોની હિંસા હોવાના કારણે વર્જવાં કહ્યા છે, તેમાંના કેટલાક નામો આ નીચે બતાવેલ છે.

મેથીની ભાજ્ય, તાંજળીયાની ભાજ્ય, કોથમીરની ભાજ્ય, સુવાની ભાજ્ય, ઠંભાની ભાજ્ય, અળવીના પાંદડા, પોપટા, તલસોના પાન, નાગરવેલના પાન, અજમાનાં પાન, મુળાનાં પાંદડાં, ગુલાબનાં ફુલ, લુણીની ભાજ્ય.

આવી લીલોતરીઓ આઠ માસ તો સર્વથા વર્જવાં થાય છે. કેટલાક ગામોમાં દાળ વિગેરેમાં ચોમાસામાં પણ કોથમીર કે બીજી ભાજ્ય નાખીને દાળને પણ અલક્ષ્ય બનાવે છે, જેથી મુનિરાજ કે સાધ્વીજીને પણ તેવી દાળ લેવી કલ્પતી નથી, માટે આવા ભાજ્યપાલાની બાબતમાં ઉપર બતાવેલ આઠ માસ તો ભવશીર શ્રાવક

આવિકાઓએ જરૂર સાચવવા. કેમકે 'સેજસાજ' સ્વાદ કરવા જતાં ભારે હાનિ થાય છે. તેથી તેવી ચીજો નિષેધ કરેલા સમયમાં ખીલકુલ વાપરવીજ નહીં.

ચોમાસાના કાળમાં અશાઠ શુદ્ધિ ૧૪ થી કાર્તિક શુદ્ધિ ૧૪ સુધી દુધનો આવો જે દિવસનો ખનાવેલ હોય તેજ દિવસે ખપે. બદામ, સોપારી વિગેરે પણ તેજ દિવસનાં ભાંગેલાં કદપે. લીલું શ્રીફળ તેજ દિવસે કદપે. કાચી ખાંડ ચોમાસા પહેલાં ધોવરાવી હોય તો લક્ષ્ય, નહીંતર ચોમાસામાં કાચી ખાંડ કદપે નહીં, તે અલક્ષ્ય ગણાય. સુખડી પ્રમુખનો કાળ જે કહ્યો છે તે પહેલાં પણ કદાચ બીજેજ દિવસે ખગડી જાય તો તેને અલક્ષ્ય સમજવી.

ઇત્યાદિ લક્ષ્યાલક્ષ્યનો વિચાર કરી સુજ્ઞ જનોએ લક્ષ્ય વસ્તુઓજ ઉપયોગમાં લેવી અને સાતમા વ્રતમાં તપાસી લક્ષ્યની ગણતરી કરવી. જેથી વ્રત પણ શોભી નીકળશે. લક્ષ્યાલક્ષ્યનો વિશેષ ભેદ જાણવા માટે શ્રાદ્ધ-વિધિ તથા અલક્ષ્ય અનંતકાય વિચાર નામનાં પુસ્તકો જોવાં, જેથી બહુ ફાયદો થશે.

આવકઆવિકાઓએ સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રત ઉચ્ચરવા ઘણાજ જરૂરી છે. ઉપાસક દશાંગ સૂત્રમાં આણંદ કામદેવ જેવા મહા સમર્થ આવકોએ સમ્યક્ત્વ મૂળ બાર વ્રતો ગ્રહણ કર્યા છે તેની વિગત આપેલી છે.

આજના કાળમાં વ્રત લેનારાઓએ માર્ગાનુસારીના (૩૫) પાંત્રીશ ગુણ જે ઘણા અન્યોમાં ચરિત્રોમાં બતા-

વ્યા છે તે (૩૫) ગુણને યાદ કરવા. બની શકે ત્યાં સુધી તમામ છેવટે તેમાંથી થોડા ઘણા પણ જરૂર પાળવા. તેનાથી વ્રતરૂપી આરીસો ઘણો ઉબલ થશે. તેવા ગુણોથી શુન્ય હશે તો સમ્યક્ત્વ વિગેરે બરાબર ઝળ-હળશે નહીં. મનુષ્ય જીંદગી માટે તે ૩૫ ગુણ બહુજ કિંમતી છે. જીંદગીને સુધારાપર લાવનાર છે. સમ્યક્ત્વ તથા બાર વ્રતને પ્રકાશિત કરનાર છે. ઉભય લોકમાં ઘણાજ હિતાવહ છે. જેથી સુજ્ઞ ભાઈબહેનોને લક્ષમાં લેવા અને પાળવા ખાસ ભલામણ છે.

ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે સમક્ષિ સહિત શ્રાવકના બાર વ્રત જે ભાંગે બ્રહ્મણ કરવા તે ભાંગે-તે પ્રમાણે બરાબર પાળવાં. બનતાં સુધી અતિચાર પણ લગાડવા નહીં. અતિચારો જે જે વ્રતના લખ્યા છે તેને બરાબર સમજવા. તેને દૂર કરવા માટે કટીબદ્ધ થવું. બનતાં સુધી યાદ પણ રાખવા. તેમાં કદાચ કોઈ વાર દોષ લાગે તો ગુરૂમહારાજ પાસે તેની આલોચણ લઈ શુદ્ધ થવું.

અનાદિ કાળથી સંસારમાં જન્મણ કરતાં અનંતો કાળ ગયો, પરંતુ મનુષ્ય જન્મ, આર્ય દેશ, નિરોગી શરીર, દેવગુરૂ ધર્મનો સંયોગ વિગેરે ઉત્તરોત્તર શુભ સામગ્રી અનંતી પુણ્યની રાશી એકત્ર થાય તોજ મળી શકે. તેવી સામગ્રી મળ્યા છતાં કેટલાએક જીવો પુદ્ગલાનંદી બની મોજશોખમાં કાળને ગુમાવી આત્મહિત શોધી શકતા નથી, જેથી ભવાન્તરમાં તેવા જીવોને બહુજ

મુશ્કેલી અનુભવવી પડે છે. માટે સુજ્ઞ અને શાશ્વા મનુ-
ષ્યે સમ્યક્ત્વ સહિત ખાર વ્રત લેવા જોઈએ અને શ્રાવક
શ્રાવિકાઓએ આત્મસહિત સાધવા માટે વ્રતો લીધા પછી
તેને પાળવા માટે હિમેશાં ઉદ્યમવંત રહેવું જોઈએ. આ
સંસારની મોહસ્વરૂપ ભ્રમણાથી બચવાને માટે તેમજ
રાગદ્વેષ રૂપી અંતરમળ ધીમે ધીમે ખસેડવા માટે અને
મનુષ્ય જીવંતીને સુધારવા માટે સમ્યક્ત્વ મૂળ ખાર વ્રતનું
પાલન કરવું તે અપૂર્વ સાધન છે. આવા સાધનની પ્રાપ્તિ
વારંવાર થતી નથી, તેથી મહા પુણ્યના ઉદ્યથી મળેલા
સાધનને સિદ્ધ કરવા ઉપર ખતાવેલ વ્રતાદિનું યથાસ્થિત
પાલન કરી આત્મશ્રેય જલદી કરી લેવું તેજ સર્વોત્તમ
માર્ગ છે.

ધતિ.

૧ સમ્યક્ત્વની ગહુંલી.

સજની મોરી સમ્યક્ત્વ પાળો નર નારીરે,

સજની મોરી આતમને હિતકારીરે;

સજની મોરી સડસડ બોલે અલંકરીયુંરે,

સજની મોરી સકલ ગુણોથી ભરીયુંરે.

૧.

સજની મોરી તે વિના સધળું નકામુંરે,

સજની મોરી અંક વિના જમ નામુંરે;

સજની મોરી લેખામાં નવી તે ગણાયેરે,

સજની મોરી શ્રદ્ધા વિણ તેવું જણાયેરે.

૨.

- સજની મોરી સુદ્ધ દેવ ગુરૂ કહીએરે.
 સજની મોરી અહિંસા ધર્મ લહીએરે;
 સજની મોરી વ્યવહાર નિશ્ચય વખાણોરે,
 સજની મોરી આદિ અનેક ભેદ જાણોરે. ૩.
 સજની મોરી શ્રી સિદ્ધાંતમાં ભાખ્યુરે,
 સજની મોરી જ જને તે સુખ ચાખ્યુંરે;
 સજની મોરી તે થયા શિવ વિલાસીરે.
 સજની મોરી અમે પણ તેહના આશીરે. ૪.
 સજની મોરી મિથ્યા તિમિર મહા ટાળોરે,
 સજની મોરી જિનઆજ્ઞા નિત્ય પાળોરે;
 સજની મોરી ભક્તિ કરે સુખકારીરે,
 સજની મોરી શાસ્ત્ર સુખ લહે ધારીરે. ૫.



૨. બાર વ્રતની ગહુલી.

- બાર વ્રત ભવી આદરોજીરે, આતમને હિતકાર;
 શ્રાવકપણું સાર્થક કરોજીરે, પામ્યા મનુ અવતાર,
 સુગુણ નર ! ધર્મ સદા સુખકાર.
 જીમ પામે ભવપાર, સુગુણ નર ! ધર્મ સદા સુખકાર. ૧.

શ્રદ્ધા વિવેક ક્રિયા થકી જીરે, શ્રાવક નામ ગણાય;
પૂરણ રીતે આરાધતાં જીરે, અષ્ટધા કર્મ હણાય.

સુગુણ નર ! ધર્મ ૨

સીડી વીના જમ મેડીએ જીરે, ચડી શકે નહિ કાય;
મુક્તિ મહેલે જવા ભણીજીરે, એ નીસરણી હોય.

સુગુણ નર ! ધર્મ ૩

ચોથું વ્રત એહમાં કહ્યું જીરે, સર્વોપરી જયકાર;
ત્રિકરણયોગે આરાધતાં જીરે, સિદ્ધિ પામ્યા નર નાર.

સુગુણ નર ! ધર્મ ૪

એકેકા પણ વ્રત થકી જીરે, દુઃખ દૂરે સર્વી જાય;
ભક્ત ધરે વ્રત બારને જીરે, શિવ સિદ્ધિ સુખ થાય.

સુગુણ નર ! ધર્મ ૫

૩. શ્રી શ્રાવકના બાર વ્રતની સંજાય.

॥ ઉપાધ્યાયશ્રી માનવિજયજી કૃત. ॥

॥ ઢાળ પહેલી ॥ ચોપાઈ ॥ શ્રી જિનવીર વદે શુભ
વાણ, શ્રાવક સાધુ ધર્મ અહિનાણ ॥ દેશવિરતિ
શ્રાવકનો ધર્મ, આદરે ભવિજન સમજી મર્મ ॥ ૧ ॥
સમકિત મૂળ આણુવ્રત પંચ, ત્રણ ગુણવ્રતનો છે પરપંચ
॥ ચઉ શિક્ષાવ્રત એ વ્રત બાર, પ્રથમ કહું સમકિત

વિસ્તાર ॥ ૨ ॥ દોષ અઢાર રહિત અરિહંત, દેવ ખરા
 ગુરૂ સાધુ મહંત ॥ પંચ મહાવ્રત ધારી જેહ, ધર્મ જિ-
 નેશ્વરભાષિત તેહ ॥ ૩ ॥ પચખો પ્રથમ મિથ્યાત્વ ચઉ-
 ભેદ, લૌકિક ને લોકોત્તર ભેદ ॥ દેવ અને ગુરૂગત એ
 દોય, એકેકે જોડે ચઉ હોય ॥ ૪ ॥ એ ચઉપય હોયે
 દ્રવ્યથી, વિવરીને છાંડો શુભમતિ ॥ હરિ હર બ્રહ્માદિક
 જે દેવ મુક્તિદાયદ ગણી ન કરું સેવ ॥ ૫ ॥ પરતીર્થી
 પાખંડી જેહ, ગુરૂબુદ્ધે વડું નહિં તેહ ॥ પાત્રબુદ્ધે પોષું
 નહિં કદા, અનુકંપાદિકે દેવું સદા ॥ ૬ ॥ વંદું નહિં
 જિન ભવફલ અત્યિ, જિનપ્રતિમા પરતિત્યિ હત્યિ ॥ પા-
 સત્યાદિક જે અગિયત્ય, ભાવે ન નમું ન કરું સત્યિ ॥ ૭ ॥
 ક્ષેત્ર થકી અહિં ને પરદેશ, ન કરું મિથ્યામતનો
 લેશ ॥ જવજીવં ચિરતા કાળથી, આતમશક્તિ લગે
 ભાવથી ॥ ૮ ॥ નૃપ ગણબલ સુર અભિયોગેણ, ગુણ
 નિગ્રહ વિત્તીકંતારેણ ॥ છ છિંડી વિણુ ન કરું મિત્ય,
 ચાર આગાર પ્રત્યે પણ ઈત્ય ॥ ૯ ॥ સમકિત આદરીયે
 ઈણુ રીતિ, અતિચાર પણ ટાળો નીતિ ॥ ઉત્તતિ કીજ
 જિનશાસનને, ચઢતે ઉત્સાહે નિજમને ॥ ૧૦ ॥ વિધિશું દેવ
 અને ગુરૂ વંદિ,નિત્ય પચ્યખ્યાણુ કરી આનંદિ ॥ સાતે ક્ષેત્રે
 ધન વાવિયે, પંચ પરમેષ્ઠિ સદા ધ્યાઈએ ॥ ૧૧ ॥ સંધ વિનય

કીજ ભકિતથું, નહિતો સમકિત હોયે કિશ્યું ॥ પંચ શુદ્ધિ
વિધિશું ભવિજના, વ્રત આદરીયે થઈ શુભમના ॥ ૧૨ ॥

॥ ઢાળ બીજ ॥ રાગ પરજયો ॥ સ્થૂલ પ્રાણા-
તિપાત વિરમણ, પ્રથમ આણુવ્રત કથું જિને ॥ નિર-
પરાધ તસ જીવ ન હણું, સંકલ્પી નિરપેક્ષીને ॥ ૧૩ ॥

ધરો શ્રાવક વિરતિ ભવિજન, તસની અવિરતિ ઉતરે
॥ અવિરતે ભવબ્રમણ હોવે, વિરતિથી ભવજલ તરે
॥ ૧૪ ॥ ધરો શ્રાવક વિરતિ ભવિજન ॥ એ આંકણી ॥

હણાવું પણ નહીં ત્રિકરણે, એમ પહેલું વ્રત કથું ॥
સ્થૂલ મૃષાવાદ વિરમણ, આણુવ્રત બીજું કથું ॥ ૧૫ ॥

॥ ૧૫ ॥ કન્યકા ગો ભૂમિ અસિઅં, બોલું બોલાવું નહીં ॥
થાપણુમોસો સાક્ષી ફૂડી, દુવિધ ત્રિવિધે પણ નહીં

॥ ૧૬ ॥ ૧૬ ॥ દ્વિપદ ચઉપદ સરવ જાણિ, ધૂર તિગ
અલીયથી ॥ સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણ, ત્રીજું વ્રત

ધરો અવશ્યથી ॥ ૧૭ ॥ ૧૭ ॥ પડી મૂકી ગઈ આવી,
વસ્તુ ચોરી ત્રિકરણે ॥ ન કરું કરાવું કિવારે, ચોર

નામ લહે જિણે ॥ ૧૮ ॥ ૧૮ ॥ સ્વદારા સંતોષ અથવા,
અન્યદારા વર્જના ॥ સ્થૂલ મૈથુન વિરતિ ચોથું, આણુ-

વ્રત ધરો સજ્જના ॥ ૧૯ ॥ ૧૯ ॥ યોષિતા તો દાર શખ્દે,
પુરૂષ અર્થ ધરી મને ॥ દિવ્ય મૈથુન દુવિધ ત્રિવિધે,

મનુષ્યનું ઇકવિધ તને ॥ ૧૦ ॥ ૨૦ ॥ તિરિયનું ઇક-
વિધ ત્રિકરણે, એમ ભાંગે મન ધરે ॥ સ્થૂલ પરિગ્રહ
વિરતિ પંચમ, વ્રતે પચ્ચખ્યામિ કરે ॥ ૧૦ ॥ ૨૧ ॥ ઇહાં
નવવિધ પરિગ્રહની, કરવી સંખ્યા તે સહી ॥ માન ઉ-
પર અધિક ત્રિકરણે, રખાવું રાખું નહીં ॥ ૧૦ ॥ ૨૧ ॥

॥ ઢાળ ત્રીજી ॥ રાગ સારંગ-મહાર ॥ ઈડર આંખા
આંખલી રે ॥ એ દેશી ॥ છઠાદિગ્ વિરમણ વ્રતે રે, દશ
દિશિ કીજે માન ॥ જવા મોકલવા તણું રે, તિગ-
કરણે સાવધાન ॥ ૨૩ ॥ ભવિજન ! આદરીયે વ્રત અંગે,
જિમ વરીયે શિવવધુ રંગે ભવિજન ! આદરીયે વ્રત અંગે-
॥ એ આંકણી ॥ સાતમું વ્રત દુવિધા ધરે રે, ભોગોપભોગ
પરિમાણ ॥ ભોજનથી ને કર્મથી રે, તજ અભક્ષ્યા-
દિક જાણ ॥ ભવિં ॥ ૨૪ ॥ હંખર પીપર પીપરડી
રે, વડ કઠુંબ વર પંચ ॥ સુરા માંસ માખણ મધૂ રે,
હિમ વિખ કરહા વંચ ॥ ભં ॥ ૨૫ ॥ રાત્રિભોજન
માટી સવે રે, અથાણું બહુબીજ કાચા ગોરસણું
મળ્યું રે, વિદલ વંત્યાક નહીંજ ॥ ભં ॥ ૨૬ ॥ જે તુચ્છ
ફલ મહુડાદિકાં રે, અજાણ્યાં ફળ ફુલ ॥ વર્ણાદિક
જસ બિગડોયાં રે, એહ ચલિતરસશૂલ ॥ ભં ॥ ૨૭ ॥
વાસી વિદલ પોળી લાપશી રે, જલમાં રાંધ્યું અન્ન ॥

કુત્તિત અન્ન કુલ્યું સવે રે, પશ્વાનાદિક મન્ન ॥ ૬૦ ॥
 ॥ ૨૮ ॥ માન પનર વીશ ત્રીશ દિના રે, ઋતુ વર્ષા
 ઉષ્ણ શીત ॥ દધિ દિન દોય ગયા પછી રે, છંડો શ્રા-
 વક રીત ॥ ૬૦ ॥ ૨૯ ॥ અનંતકાય કુપલ સવે રે,
 કંદમૂળ સવિ વારિ ॥ લૂણી છાલ થોહરિ ગળો રે,
 ગિરિકત્રી કુઆરિ ॥ ૬૦ ॥ ૩૦ ॥ વરિયાલી સત્તાવરી
 રે, નીલી મોથી હલદ્ર ॥ અમૃતવેલી લોઢી લૂણી રે,
 ભૂમિક્ષોડા ત્યજ ભદ્ર ॥ ૬૦ ॥ ૩૧ ॥ દ્વિદલ અંકુરા
 આંબલી રે, ઢાંલી સૂઅર વાલ ॥ નીલો કચુરો પદ્ય-
 ઢા રે, ઢંક વત્થુલો ખાલ ॥ ૬૦ ॥ ૩૨ ॥ વંશકારેલાં
 આદિવા રે, બીજ એ પણુ જણુ ॥ સમભંગ ગૂઢ
 પર્વ શિરા રે, છિન્નફહની અહિનાણુ ॥ ૬૦ ॥ ૩૩ ॥ સ-
 ચિત્તાદિક ચઉદની રે, પ્રતિદિન કરી સંખ ॥ ભોગવું
 અધિક ન ત્રિકરણેરે, જવ જીવ નિઃશંક ॥ ૬૦ ॥ ૩૪ ॥
 બંભ દિશિ તનૂયે હુવે રે, ચઉદ નિયમ વિસ્તાર ॥
 અશનાદિક આહારની રે, કીજે વિગત વિસ્તાર ॥ ૬૦ ॥
 ॥ ૩૫ ॥ બીજએ પણુ આરંભા રે, નિયમીયે એણે વ્રત
 ॥ કર્મથી પત્રર છંડીયે રે, કર્માદાનહુ જત્તિ ॥ ૬૦ ॥ ૩૬ ॥

॥ ઢાળ ચોથી ॥ રાગ કેદારો ॥ કપૂર હોવે અતિ

ઉજલો રે ॥ એ દેશી ॥ અગ્નિ આરંભે જ હુવેરે, વૃત્તિ તે
 કર્મ ઇંગાલ ॥ વનસ્પતિ ઇદ્દાદિકે રે, વૃત્તિ વનકર્મ
 કરાલ રે ભવિકા ! ન કરે કર્માદાન ॥ એહનાં ફળ
 કડવાં નિદાન રે ॥ ભવિકા ॥ ૩૭ ॥ શકટ કરાવવાં
 વેચવાં રે, સાડીકર્મ અતિ હીન ॥ ભાડાની આજીવિકા
 રે, ભાડીકર્મ મલીન રે ॥ ભ૦ ॥ ૩૮ ॥ ભૂમિ વિદારી
 હલાદિકે રે, જીવન ફાડી કર્મ ॥ ત્રસ અંગ આગાર
 વહોરવે રે, દંતવાણિજ્ય કુકર્મ રે ॥ ભ૦ ॥ ૩૯ ॥
 જિહાં જીવ ઉત્પત્તિ તેહનો રે, ન કરે વાણિજ્ય લાખ ॥
 મદિરાદિકનું વેચવું રે, રસવાણિજ્ય મ રાખ રે ॥ ભ૦ ॥
 ॥ ૪૦ ॥ જીવધાત નિમિત્તનો રે, વિક્રય વિષ વાણિજ્ય
 કેશવંત ગો દાસાદિ રે; વેચવે કેશવાણિજ્ય રે ॥ ભ૦ ॥
 ॥ ૪૧ ॥ યંત્રવિક્રય યંત્ર પીલવું રે, યંત્રપીલન કર્મ
 તેહ ॥ નિર્લેખન કર્મ પશુ તણાં રે, અંગછેદન વૃત્તિ જહ
 રે ॥ ભ૦ ॥ ૪૨ ॥ દવનું દાન તલાવ સોાપેરે, તેહ સર-
 દ્રહનો શોષ ॥ કૂર કર્મકારી તણું રે, પોષવું અસતીપોષ
 રે ॥ ભ૦ ॥ ૪૩ ॥ ચઢવિહ અનરથ દંડ છે રે, પ્રથમ
 આર્તરૂદ્ર ધ્યાન ॥ ખીજે પાપ ઉપદેશના રે, ત્રીજે
 હિંસ્રપ્રદાન રે ॥ ભ૦ ॥ ૪૪ ॥ દાક્ષિણ વિણ અધિકરણ
 ઘે રે, તુરિય પ્રમાદાયરણ ॥ એહની વિરતિ દુહા

ત્રિકરણે રે, આઠમે વ્રત આચરણ રે ॥ ભ૦ । ૪૫ ॥

॥ ઢાળ પાંચમી ॥ ભોલીડા હંસા રે વિષય ન રા-
ચિયે ॥ એ દેશી ॥ આરતિ રૌદ્ર નિવારિ જણે તજ્યું,
દુગવિધ અઠવિહ સાવધ ॥ ઘટિકા દુગ લગે સમતા
તસ નવમું, સામાયિક વ્રત સધ ॥ ૪૬ ॥ પરિણત જન
સુણે સદ્ગુરુ દેશના ॥ એ આંખણી ॥ જમ લહો મગ્ગ
ઉમગ્ગ ॥ શુદ્ધ પ્રરૂપક દુર્લભ કલિયુગે, તસ ચરણે
જે લગ્ગ ॥ તસ પાસે વ્રત મગ્ગ । ૪૭ ॥ પરિણત ॥
છએ દિશિ પરિમાણ અર્થું તેહનું, જે સંક્ષેપ સરૂપ ॥
દેશાવકાશિક વ્રત દશમું આહવા, સવિ વ્રત સંક્ષેપ રૂપ
॥ ૪૮ ॥ પરિણત ॥ ॥ અન્ય આરંભ દુવિધ ત્રિવિધે
તજે, મુહૂર્ત્તાદિ પ્રમાણ ॥ પ્રતિનિધિ ચઉદ નિયમ વિ-
હાણે ધરો, સંવરો સાંજે સુજાણ ॥ પરિ ॥ ૪૯ ॥
આવશ્યક પર્વ દિવસે આદરો, વ્રત પૌષધ ઉપવાસ ॥
આહાર તનુસત્કાર અગ્રહ તથા સાવધનો ત્યાગ ખાસ
॥ પરિ ॥ ૫૦ ॥ સો ચઉવિહ દુગવિહ તિવિહે કરો,
દિન અહોરત્તિ સેસરતિ ॥ દેશથી સર્વથી આહાર પૌ-
ષધ ધરો, સર્વથી તિગ સેસ ચિત્ત ॥ પરિ ॥ ૫૧ ॥ નવમ
એકાદશ દુગ વ્રત આરાધો, પરિણમે આતથિસંવિભાગ
॥ સદ્ગુરુ સાધુને પડિલાલી, જમે શ્રાવક મહાભાગ

॥ પરિ૦ ॥ ૫૨ ॥ ગુરુવિરહે દ્વિશિ અવલોકન કરે, સમરો
જણે પ્રતિબુદ્ધ ॥ પડિલાભ્યા વિણુ ન જમે ત્રિકરણે, પાળે
એ વ્રત શુદ્ધ ॥ પરિ૦ ॥ ૫૩ ॥ એહ વિવક્ષિત ભંગે વ્રત
કક્ષાં, સ્થુલથી એ ધરો મન્ન ॥ ભગવર્ધ અંગે વિવરી
ભાખિયાં, ભાંગા એ ગુણવન્ત ॥ પરિ૦ ॥ ૫૪ ॥ ઈમ શ્રાવક
વ્રત આદરે ભવિ જના, પાળો તજી અતિચાર ॥ આણુંદા-
દિક પરે સદ્ગતિ લહો, પંચમ ગતિ એણિ સાર ॥ પરિ૦
॥ ૫૫ ॥ મોક્ષ મારગ એહ ખીજે જિન કહ્યો, ઈમ તરીએ
સંસાર ॥ શાંતિવિજય બુધ વિનયી વિનય શું; માન કહે
હિતકાર ॥ પરિ૦ ॥ ૫૬ ॥ ઈતિ ॥

૪ ઉપદેશ વૈરાગ્યની ગહુંદી.

આવો આવો જસોદાનાં કંત અમ ઘર આવોરે-એ રાગ.

મન મોહનજી મહારાજ, કાજ સુધારોરે;

લહી માનવનો અવતાર, એળે મ-હારોરે. એ ટેક.

ઈમ વિનવે સુમતિ નાર, બે કર જોડીરે;

બહુ વીતી ગઈ પ્રાણનાથ, બાકી છે થોડીરે. મન૦ ૧.

નથી દેહ તમારો એહ, છેહ એ દેશેરે;

નિગુણા સાથે નેહ, નહિ નિરવહેશેરે,

ધન ધાન્ય કુટુંબ પરિવાર, ભાર ઉપાડોરે;

આખર અણીએ એહ, કરશે ભવાડોરે.

મન૦ ૨.

ઠગમંડળી સહુ મળી નાથ, તમને ફસાવ્યા રે;
 લુટી પુન્ય ખજનો માલ, લોક હસાવ્યા રે,
 આવ્યા કોલ કરીને અત્ર, તે તો સંભારો રે,
 લેખું પૂછશે સધળું તત્ર, નથી ઉધારો રે. મન૦ ૩
 માઈ માઈ કરો છો કેમ, આવે ન સાથે રે,
 બાંધી મુઠીએ આવ્યા અત્ર, જવું ખાલી હાથેરે;
 ત્રણ લોકની કિંમત જોહ, એક શ્વાસમાં જાવેરે,
 ગયો વખત ફરી મહારાજ, પાછો ન આવેરે. મન૦ ૪
 છે કુંડામાંહે રતન, કાઢી શકો તો રે,
 છે કરતલમાંહે મોક્ષ જો લહી શકો તો રે;
 દેખો દર્પણમાં મહેરબાન, કાયા કાચી રે,
 ધર્મરત્નની માનો વાત, સધળી સાચી રે. મન૦ ૫

૫ શ્રી ખારવ્રતની સંજાય.

ભરતને પાઠે લુપતિ રે—એ રાગ.

વર્ણન દ્વાદશ વ્રત તણું રે, સાંભળો ચતુર સુજાણ; સલ્લણે૦
 વિધિપૂર્વક આરાધતાં રે, લહિએ કેવલનાણ. સલ્લણે૦ ૧
 અહિંસા વ્રત પહેલું કહ્યું રે, હિંસા ન કરીએ લગાર સલ્લણે૦
 જીહું કદિય ન બોલવું રે, સત્ય વ્રત બીજું ધાર. સલ્લણે૦ ૨
 અસ્તેય વ્રત ત્રીજું કહ્યું રે, ચોરીનો પરિહાર; સલ્લણે૦
 બ્રહ્મચર્ય વ્રત ચોથું કહ્યું રે, સર્વ વ્રતોનો આધાર. સલ્લણે૦ ૩

અપરિગ્રહ છે પાંચમું રે, છઠું દિશિ પરિમાણ; સલ્લણે૦
 ભોગોપભોગ છે સાતમું રે, આરાધા ગુણખાણ. સલ્લણે૦ ૪
 અનર્થદંડ છે આઠમું રે, જીવ નકામો દંડાય; સલ્લણે૦
 નવમે સામાયિક માનવું રે, આત્મા જગૃત થાય. સલ્લણે૦ ૫
 દશમે દેશાવગાશિકે રે, થાયે લાભ અથાગ; સલ્લણે૦
 પૌષધ વ્રત અગ્યારમું રે, ખારમું અતિથિવિભાગ. સલ્લણે૦ ૬
 આરે વ્રત આરાધતાં રે, થાયે દેવો સ્થાય; સલ્લણે૦
 “શ્યામ” ભક્તિથી સેવતારે, વિધ્નો સધળા જાય. સલ્લણે૦ ૭

૬ પંડિત શ્રી દેવચંદ્રજીકૃત સમકિતની સઝાય.

॥ સમકિત નવિ લહું રે, એ તો રૂલ્યો ચતુર્ગતિ માંહે
 ॥ ત્રસ થાવરણકી કરૂણા કીની, જીવ ન એક વિરાધ્યો ॥
 ॥ ત્રીન કાળ સામાયિક કરતાં, શુદ્ધ ઉપયોગ ન સાધ્યો ॥
 ॥ સમકિત ॥ ૧ ॥ જૂઠ જોલવાકો વ્રત લીનો, ચોરીકો
 પણુ' ત્યાગી ॥ વ્યવહારાદિક મહાનિપુણ ભયો, પણુ અંતર
 દષ્ટિ ન જાગી ॥ સં ॥ ૨ ॥ ઉર્ધ્વભુજ કરી ઉંઘો લટકે,
 ભસ્મ લજા ધૂમ ગટકે ॥ જટા જૂટ શિર મુંડે જૂઠો, વિણ
 શ્રદ્ધા ભવ ભટકે ॥ સં ॥ ૩ ॥ નિજ પરનારી ત્યાગજ
 કરકે, બ્રહ્મચારી વ્રત લીધો ॥ સ્વર્ગાદિક વાકો ફલ પામી,
 નિજકારજ નવિ સિધ્યો ॥ સં ॥ ૪ ॥ બાહ્ય ક્રિયા સળ
 ત્યાગ પરિગ્રહ, દ્રવ્ય લિંગ ધર લીનો ॥ દેવચંદ્ર કહે ચા
 વિધ તો હમ, બહુત વાર કર લીનો ॥ સં ॥ ૫ ॥ ઇતિ ॥

૭ શ્રી આત્મોપદેશ સંગ્રહ.

॥ સાસરીયે એમ જઇયે રે, બાઈ ! સાસરીયે એમ જઇયે ॥ જિનધર્મ તે સાસરું કહીયે, જિનવર દેવ તે સસરો ॥ જિનઆણા સાસુ રઢોયાળી, તેના કહ્યામાં વિચરો રે બાઈ ॥ સાસરીયે ॥ ૧ ॥ અરાં ને પરાં કયાંહિ નવિ ભમીયે, ભમતાં જસ નવિ લહીયે રે બાઈ ॥ સાં ॥ એ આંકણી ॥ શિયલ સ્વભાવ સોહિ ઘાઘરીયો, જીવદયા કાંચ-લડી ॥ સમકિત ઓઢણી ઓઢી રે ઝીણી, શંકા મેલે ન ખરડી રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૨ ॥ નિશ્ચય ને વ્યવહાર તણા બે, પાયે નેઉર ખલકે ॥ બેઉવિધ ધર્મ સાધુ શ્રવકનો, કાને અકોટા બલકે રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૩ ॥ તપતણા બે બેરખા બાંહે, તગતગે તેજે સારા ॥ જ્ઞાન પરમત તણું ને અર્ચા, માંહે પરિણામની ધારા રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૪ ॥ રાગ સિંદુરનું કીધું ટીલું, શિયલનો આંડલો સોહિ ॥ ભાવનો હાર હૈયાપર લહકે, દાનનાં કંકણુ તોહિ રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૫ ॥ સુમતિ સાહેલી સાથે લઈને, દીઠે મારગ વહીયે ॥ ક્રોધ કષાય કુર્મતિ અજ્ઞાની, તેહથી વાત ન કરીયે રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૬ ॥ મિશ્યાત્વી પીયરમાં નવિ વસીયે, રહેતાં અલખામણા થઈયે ॥ મોહ માયા માવતર વીરૂઆં દોહિલો કાલ નિગમીયે રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૭ ॥ અનુભવ પ્રીતમ સાથે રમતાં, પ્રેમે આનંદપદ લહીયે ॥ વિનયપ્રભસૂરિ પ્રાસાદે, ભાવે શિવસુખ લહીયે રે બાઈ ॥ સાં ॥ ૮ ॥



